

講義名	エンタテイメント演習		
科目区分	学部フリーゾーン		
担当教員	北村 裕美		
開講期・曜日・時限	前期 水曜日 2時限		
	2017年度 人間社会学部 人間健康学科 / 2017年度 人間社会学部 観光学科 / 2017年度 人間社会学部 人間社会学科 / 2017年度 経済学部 経済情報学科 / 2017年度 経済学部 経済学科 / 2017年度 商学部 マーケティング学科 / 2017年度 商学部 経営学科 / 2016年度 人間社会学部 人間健康学科 / 2016年度 人間社会学部 観光学科 / 2016年度 人間社会学部 人間社会学科 / 2016年度 経済学部 経済情報学科 / 2016年度 経済学部 経済学科 /		
履修開始年次	3 年生	単位数	2
		講義コード	32102

主題と概要
本演習では、人を楽しませたり、喜ばせたり、癒したりできるエンタテイメントパフォーマンスのスキル習得を目指します。個々のエンタテイナー的素養を伸ばすために、手品・音楽・話し方・落語の専門家からエンターテイメント技術を指導していただきます。 これまで学んだコミュニケーションの理論を通して、エンタテイメントコミュニケーション能力の習得を目指します。

到達目標
エンタテイメントに関わるさまざまな技法を身につけます。

提出課題
振り返りレポート

評価の基準
実技試験・・・80% 取組状況・・・10% 振り返りレポート・・・10%

履修にあたっての注意・助言他
授業に関する情報は、ポータルやメールにてお知らせします。 演習費（500円程度）を徴収する場合があります。 スマートフォンは携帯しないでください。

教科書
.使用しない.

プリント資料及び参考文献
適宜、資料を配布します。

授業計画
1．オリエンテーション 2．話し方 社会が求める話し方 3．話し方 気づく 4．話し方 伝える 5．落語 落語の楽しみ方（きく側）想像力 6．落語 落語の楽しみ方（伝える側）表現力 7．落語 実演発表 8．手品 カードマジックの体験 9．手品 ロープ・コインマジックの体験 10．手品 発表に向けての練習 11．手品 実技試験 12．音楽 トーンチャイムの体験 13．音楽 ドラムサークルの体験 14．音楽 発表に向けての準備 15．音楽 実技試験

予習・復習
予習：日頃からエンタテイメントに対して興味を持ち、テレビ・雑誌・新聞などから情報を得ること。 復習：学んだことを振り返り、実技を周到するために個人で練習すること。

備考