

講義名	ブライダル事業論	授業形態	
担当教員	廣澤 美花	開講期・曜日・時間	前期 金曜日 3 時限
		単位数	2
		履修開始年次	2 年生
		ナンバリング・コード	BRL261

主題と概要

本講義は、ブライダルビジネスを多角的な視点から捉え、専門的知識と新たな価値を創出するための発想力および提案力を身につけることを目的としています。結婚は古代から現代に至るまで、人生における重要な節目のひとつとして位置づけられてきました。本講義では、まず「結婚」という社会的・文化的意義について考察し、続いて日本における結婚式・披露宴の歴史や特徴について学びます。さらに、それらの理解を基礎として、裾野の広いブライダル業界の構造や各種ブライダルサービスの内容を取り上げ、多様化するブライダルビジネスの現状と課題について理解を深めます。また、事例研究の一環として地域連携プログラムに参加します。神戸の洋菓子業界、観光業界、ブライダル業界との連携に着目した「ウエディングケーキコンテスト」では、キャンパスウエディングに公募で選ばれたカップルに提供するウエディングケーキのデザインを競います。本実践をとおして、新たなブライダルビジネスモデルを企画・提案する発想力と、それを具体化する実行力を養います。

到達目標

1. 結婚および結婚式・披露宴の社会的・文化的意義を理解する。
2. 日本のブライダル業界の構造や主要なサービス内容を理解し、その特徴を体系的に整理できる。
3. 多様化するブライダルビジネスの現状と課題を分析し、自らの視点で考察できる。
4. 地域連携事例を踏まえ、あたらしいブライダルビジネスモデルを企画・提案できる。

提出課題

1. 平常レポート
自らの授業テーマに基づいた課題について、リアクションペーパーなどに書いて提出していただきます。
2. 「ウエディングケーキコンテスト」課題
公募で選ばれたカップルの「物語」を表現したウエディングケーキのデザイン画を提出していただきます。

課題（レポートや小テスト等）に対するフィードバックの方法

1. 課題のリアクションペーパーなどの事例や質問について、次の授業のはじめに紹介・解説します。
2. 可能な限り提出したデザイン画と一般公開のエントリー作品をあわせ、審査があります。大賞を受賞した作品は、レーブ・ドゥ・シェフのパティシエの手で焼き上げられ、本物のウエディングケーキとして「キャンパスウエディング」でカップルに提供されます。

評価の基準

平常レポート 70%
「ウエディングケーキコンテスト」課題 30%

授業中のリアクションペーパーや課題への取り組みは、授業への積極的な参加とし、評価ではその内容を重視します。ケーキコンテストの課題はデザイン画の技法の巧みさをも問うものではありません。「オリジナルウエディング」の特性を実践をとおして理解し、誰もが参加しやすいイベント運営について考える機会として参加してください。この課題は成績全体の30%を占めるので必ず提出してください。

履修にあたっての注意・助言他

本講義は、ウエディングプランナーなどの実務に関わる知識や技術に限らず、幅広くブライダルビジネスについての理解を得ることを目的としています。また、アソシエイトブライダルコーディネーター検定受験予定の方は、「ブライダルコーディネーション論」と併せて、本講義を受講することをおすすめします。

教科書

.使用しない。

参考図書

.ブライダルコーディネーターテキスト スタンドード、	BIA公益社団法人日本ブライダル文化振興協会	BIA公益社団法人日本ブライダル文化振興協会	3520

その他

- ・必要に応じてプリントを配布します。
- ・必要に応じて参考文献を紹介します。

授業計画

1. 結婚とは
予習内容：授業内容について自分なりに情報を収集して考えをまとめておく。(60分)
復習内容：講義資料をもとに授業内容を整理・復習し、授業内容の理解を深める。(180分)
2. 日本における婚礼の歴史
予習内容：授業内容について自分なりに情報を収集して考えをまとめておく。(60分)
復習内容：講義資料をもとに授業内容を整理・復習し、授業内容の理解を深める。(180分)
3. 日本の主な婚スタイル
予習内容：授業内容について自分なりに情報を収集して考えをまとめておく。(60分)
復習内容：講義資料をもとに授業内容を整理・復習し、授業内容の理解を深める。(180分)
4. 日本の結婚に関するしきたり
予習内容：授業内容について自分なりに情報を収集して考えをまとめておく。(60分)
復習内容：講義資料をもとに授業内容を整理・復習し、授業内容の理解を深める。(180分)
5. ブライダル業界の構造
予習内容：授業内容について自分なりに情報を収集して考えをまとめておく。(60分)
復習内容：講義資料をもとに授業内容を整理・復習し、授業内容の理解を深める。(180分)
6. ブライダルマーケティングの視点
予習内容：授業内容について自分なりに情報を収集して考えをまとめておく。(60分)
復習内容：講義資料をもとに授業内容を整理・復習し、授業内容の理解を深める。(180分)
7. フォーカルマーケティングの視点
予習内容：授業内容について自分なりに情報を収集して考えをまとめておく。(60分)
復習内容：講義資料をもとに授業内容を整理・復習し、授業内容の理解を深める。(180分)
8. 地域連携プログラム「ケーキコンテスト」の実態
予習内容：授業内容について自分なりに情報を収集して考えをまとめておく。(60分)
復習内容：講義資料をもとに授業内容を整理・復習し、授業内容の理解を深める。(180分)
9. プライベートブライダル市場のブライダルビジネス
予習内容：授業内容について自分なりに情報を収集して考えをまとめておく。(60分)
復習内容：講義資料をもとに授業内容を整理・復習し、授業内容の理解を深める。(180分)
10. セレブエリートブライダル市場のブライダルビジネス
予習内容：授業内容について自分なりに情報を収集して考えをまとめておく。(60分)
復習内容：講義資料をもとに授業内容を整理・復習し、授業内容の理解を深める。(180分)
11. ブライダルコーディネーターの役割
予習内容：授業内容について自分なりに情報を収集して考えをまとめておく。(60分)
復習内容：講義資料をもとに授業内容を整理し、指示された課題に取り組む。(180分)
12. 観光業とブライダル
予習内容：授業内容について自分なりに情報を収集して考えをまとめておく。(60分)
復習内容：講義資料をもとに授業内容を整理・復習し、授業内容の理解を深める。(180分)
13. ブライダル業界に求められる人材とは
予習内容：授業内容について自分なりに情報を収集して考えをまとめておく。(60分)
復習内容：講義資料をもとに授業内容を整理・復習し、授業内容の理解を深める。(180分)
14. ブライダルビジネスにおけるコミュニケーション
予習内容：授業内容について自分なりに情報を収集して考えをまとめておく。(60分)
復習内容：講義資料をもとに授業内容を整理・復習し、授業内容の理解を深める。(180分)
15. ブライダル業界のあたらしい取り組み
予習内容：授業内容について自分なりに情報を収集して考えをまとめておく。(60分)
復習内容：講義資料をもとに授業内容を整理・復習し、授業内容の理解を深める。(180分)

授業形態（アクティブ・ラーニング）

ア：PBL（課題解決型学習）	イ：反転授業（知識習得の要素を授業外に済ませ、知識確認等の要素を教室で行う授業形態）
ウ：ディスカッション、ディベート	エ：グループワーク
オ：プレゼンテーション	カ：実習、フィールドワーク
キ：その他（A-L型であるけれども、以上の項目のいずれにも該当しない場合）	

卒業認定・学位授与の方針と当該授業科目の関連

本講義は、ブライダル産業の構造と特徴を把握し、観光業や地域社会との連携について理解することにより、ホテルやブライダル関連企業の就業現場において自ら考える力を発揮し、ブライダルビジネスにかかわる新たな付加価値を創出することができます。

双方向授業の実施及びICTの活用に関する記述

課題で得た知見を授業内で共有することで、新たな発想や他者理解の視点を得ることができます。

実務経験の有無及び活用

実務経験あり。ブライダル司会者としての経験を生かし、本講義では、日本の婚礼やブライダル産業・ブライダルビジネスなどを解説します。

備考

地域連携プログラム「ケーキコンテスト」の進捗状況により、シラバスの順序を組み替えることがあります。