

流通科学大学吹奏楽団 FINAL CONCERT 2021



流通科学大学 RYUKA HALL
2022/2/27(日)収録

Onlineコンサート、開演です



← コンサート動画・HP
へのアクセスはこちら

https://www.umds.ac.jp/final-concert_2021/

主催：流通科学大学吹奏楽団
共催：流通科学大学

ごあいさつ



2020年度の世界に蔓延した新型コロナウイルスにより、私たちの大学でも登校禁止に伴うオンライン授業やクラブ活動禁止、更に学内外すべてのイベントが中止となるなどそれまで当たり前だった大学生活が奪われました。

ようやく2021年度後半になって団員の安全最優先策として学生の検温や部屋の換気等を徹底することで活動が認められYouTube配信の活動が可能となりました。

今年度の演奏活動を締めくくるこの「FINAL CONCERT 2021」は、現在のメンバー最後のステージとして2年間実施できなかった恒例の「冬のコンサート」と、お世話になった先輩を送り出す「追い出しコンサート」を合体させて計画されました。

今回のYouTube配信で私たちのスローガン「元気・前向き・ハッピースマイル」を皆様に届けよう団員一同頑張ります。

そして社会へ巣立つ先輩へ私たち後輩からの「感謝」、これを境に新幹部を中心とした後輩による新年度に向けた活動への「エール」そして新型コロナから私たちを守るために日夜ご苦労されている医療従事者のみなさんへ「ありがとう」を届けます。

この配信にあたりご尽力いただきました関係者の皆様に厚く御礼申し上げます。

最後に皆様のご期待にお応えできるようなお一層努力いたしますので、今後とも暖かいご支援ご厚情を賜りますようお願い申し上げます。

第30代団長 藤原 朱理



日頃より、地域の皆様方には吹奏楽団の活動に温かいご支援をいただいておりますこと、重ねて感謝申し上げます。

流通科学大学吹奏楽団は1992年に創団、学内外を問わず様々な舞台上で多くの人々に音楽の喜びを届けてきました。夏や冬のコンサート、りゅうか祭、地域での演奏など様々な機会をいただき、それに向けた練習を日々行ってきました。特に2017年からは吉永先生を音楽監督に迎え、以前にも増して精力的に活動しております。

昨今の社会情勢においては、舞台上に立つ機会が減りましたが、それに屈することなく、団員たちは日々研鑽を積んでおります。

その中で、協力することの大切さ、情熱を持って練習に取り組むことによって得られる達成感、そして何より音楽を楽しむことの喜びを感じているようです。

本日は団員全員が日頃の練習の成果をいかに発揮し、感動をお届けできることと思います。

最後までお付き合いのほど、どうぞよろしくお願い申し上げます。

顧問 後藤 こず恵

P R O G R A M

第1部

指揮 藤原朱理 吉永陽一

FLASHING WINDS

ヤン・ヴァンデルロースト

スピリティッド・アウエイ 《千と千尋の神隠し》より

久石 譲 木村 弓

吹奏楽のための「エール・マーチ」

宮下秀樹

百年祭

福島弘和

第2部

指揮 藤原朱理 内田弥優 中村 聡 池田虎太郎

ディズニー・プリンセス・メドレー

A. メンケン他

Make you happy

Hae Sol Lee / Jin Young Park

Make Her Mine - in Swing -

Eric Leese

生命の奇跡

村松崇継

第1部 曲目紹介

～FLASHING WINDS～

この曲は演奏会のオープニング曲としてとり上げられることの多い楽曲の一つでもあります。作曲者は「アルセナール」でお馴染み、ヤン・ヴァン＝デル＝ローストです。

題名は「きらめく風」、その名の通り疾走感溢れる作品となっています。冒頭のティンパニソロから始まり、金管楽器による重厚なファンファーレ、木管楽器の流れるような美しいメロディー、様々な楽器が奏でる色鮮やかな風にご注目し、お聴きください。

～スピリティッド・アウェイ《千と千尋の神隠し》より～

この曲は2001年に公開されたスタジオジブリ制作のアニメ映画【千と千尋の神隠し】から様々なシーンの音楽をセレクトしたスタイルで作られた曲です。

使用曲は「竜の少年」「あの夏へ」「湯婆婆狂乱」「いつも何度でも」「ふたたび」の4曲を中心とした構成となっています。編曲者森田一浩は、これまで数々の編曲作品を吹奏楽コンクールで登場させ、この曲も第58回全日本吹奏楽コンクールにおいて演奏されました。

この作品では鍵盤打楽器がオルゴールのように演奏する「いつも何度でも」に叙情的な「ふたたび」がかぶさって入ってくる場面は印象深く全曲中の白眉ともいえる感動的な部分なのでぜひご注目ください。情感豊かな世界を存分に味わいながらお聴きください。

～エールマーチ～

この曲は、『2021年度全日本吹奏楽コンクール』で課題曲Ⅳとなった曲です。「誰かを応援したい時に演奏できる曲に」という願いを込めて、「エールマーチ」と名付けられました。

もとは、作曲者の宮下秀樹さんが運動部への選手激励会の時に、選手の入退場で使うつもりで作曲されていたそうです。ところが、生徒が切磋琢磨し合って部活に打ち込んでいる姿や全校生徒がエールを送りあっている姿を見て、激励会用の曲としてだけでなく、この曲で朝日作曲賞に挑戦してみようと決心されました。

ハーモニーを感じ、重厚感のあるサウンド、明快なリズムにご注目ください。ドラマチックな演奏をお届けします！

～百年祭～

この曲の題名の「百年祭」は、創立100周年目にして廃校になってしまう奈良県立城内高等学校の事を指しています。

奈良県立城内高等学校は創立100周年目にして少子化に伴う統廃合のために閉校してしまう学校で、最後に残った3年生の吹奏楽部員10人というチューバもパーカッションもない小編成でコンクールに出場した曲です。

冒頭はゆったりとしたクラリネットソロから始まり、次第に楽器が増えていき、快活なフレーズや変拍子などを有効に使った速い曲調の部分の後、再びゆっくりとした曲調になり100年の時の流れを噛み締めるように曲が終わります。

メロディーの変化を、ぜひお楽しみください。冒頭のゆったりとした木管アンサンブル・金管アンサンブルにもご注目ください。

楽団紹介

私達、吹奏楽団は「元気・前向き・ハッピースマイル」をモットーに日々活動しています。

1992年に創団された当楽団は今年度30年目を迎えました。

昨年は新型コロナウイルスの影響もあり機会に恵まれませんでしたが、団員一丸となって、多くの人を笑顔にする演奏を目指して練習に励んでいます。

本日の演奏会では音楽が大好きな団員が皆様に楽しんでいただける演奏をお届けします。

幹部紹介

～第30代幹部～

団 長 藤原朱理

副 団 長 河野紗世 垣本侑里奈 学生指揮 藤原朱理 内田弥優

会 計 森岡百香 野口紗恵子 広 報 小倉淳平 鈴木花恋

学生指揮者紹介



藤原朱理 内田弥優 中村聡 池田虎太郎

音楽監督紹介



2017年流通科学大学吹奏楽団音楽監督に就任。大学吹奏楽の活性化に情熱を注ぐ。その傍ら中学や高校の吹奏楽指導者、社会人吹奏楽団の指揮者として活躍。

また連盟役員として兵庫県吹奏楽連盟理事長を12年間務め現在は兵庫県吹奏楽連盟副会長、関西吹奏楽連盟理事として連盟の発展に寄与。

吉永陽一

団員からのメッセージ

～1・2回生～



私たちは入団時からコロナに翻弄されてきました。幾度となく演奏会が計画されてはコロナによって中止を余儀なくされ、先輩方との演奏を披露する機会に恵まれませんでした。

今回は念願かなって皆様の前で演奏できることをとても嬉しく思う反面、先輩方と最後の演奏になってしまうことはとても悲しく思います。

先輩方との日々は短い間でしたが、私たちににとっては、忘れられない思い出です。

本日は、先輩方と共に最高のステージにしますのでどうぞお楽しみください。

1・2回生一同

～3・4回生～



私たちは「ファイナルコンサート2021」をもちまして引退となります。

本来であれば、4回生は2020年度のコンサートが引退のステージでしたが、コロナ禍により中止となってしまいました。こうして一緒に引退のステージに立てることができとてもうれしく思います。

吹奏楽団での活動は楽しかった事や辛かった事など、思い出すと限りがありません。顧問の先生方や、保護者の皆様、歴代の先輩方、そして何より吉永先生と後輩達に支えられて充実した活動が送る事ができました。本当にありがとうございました。

このメンバーと共に演奏できるのも最後です。最高のステージにしますのでどうぞお楽しみください。

3・4回生一同

出演者・スタッフ紹介

★=団長 ○=パートリーダー

Flute

3回生
今田晴香
大学職員
金指美名

Oboe

3回生
河野紗世○

Clarinet

3回生
藤原朱理○★
町田理緒
大学職員
垣内智沙

Bass Clarinet

2回生
内田弥優

Alto Saxophone

3回生
谷口穂雄○

Tenor Saxophone

2回生
森山耕佑
1回生
田岡一輝

Baritone Saxophone

1回生
片山咲

Trumpet

3回生
小倉淳平○
2回生
野口紗恵子
1回生
安部双葉

Horn

3回生
谷口菜海○
2回生
垣本侑里奈

Trombone

4回生
清水健吾
3回生
太田翔也○
田中章太
前川拓

Euphonium

2回生
鈴木花恋○
1回生
塩見嘉子
学外生
中村文哉 (神戸高専)

Tuba

3回生
芦谷優介○
2回生
松岡駿幸

Contrabass

1回生
中村聡

Percussion

4回生
平野皇伎○
木寅尚
1回生
柴田怜実
南山千紘
外部指導者
池田虎太郎

司会

学外協力者
小野田祥子 (神戸学院大学)
1回生
田岡一輝
中村聡

照明

学外協力者
福島理子 (神戸学院大学)
池上悠紀 (関西国際大学)
小野田祥子
学内協力者
中條星花 (商学部)

収録・編集

大学教員
平越裕之
3回生
森岡百香

パート写真・集合写真



2020・2021年度活動紹介

2020年度

4月	新歓祭※ カレッジ音楽祭2020 ※1	中止 中止
5月	教育後援会総会 ※1	中止
6月	オンライン新入生歓迎会 オープンキャンパス ※1 サマーコンサート2020 ※1	演奏中止 中止
7月	オープンキャンパス ※1	演奏中止
8月	学園夏まつり ※1 UNIVER祭 ※1 オープンキャンパス ※1	中止 中止 演奏中止
9月	合宿 ※1 第8回ネアカ塾 ※1 オープンキャンパス ※1	中止 中止 演奏中止
10月	練習再開 新入生説明会 幹部交代 勧誘活動	
11月	オンラインりゅうか祭	
12月	神戸学院大学吹奏楽部 第44回定期演奏会鑑賞 大掃除	
3月	夢の種まつり 流通科学大学 吹奏楽団 & 和太鼓部 合同YouTube配信収録（仮称） ※2	

2021年度

4月	新歓祭 入学式勧誘活動 カレッジ音楽祭2021 ※1	中止
5月	後藤こず恵准教授が顧問に就任 教育後援会総会 ※1	演奏中止
6月	サマーコンサート2021 ※1 オープンキャンパス ※1	中止 演奏中止
7月	オープンキャンパス ※1	演奏中止
8月	兵庫県吹奏楽コンクール りゅうか通信 7月29日号 動画による活動紹介 学園夏まつり ※1 UNIVER祭 ※1 オープンキャンパス ※1	出場辞退 中止 中止 演奏中止
9月	合宿 ※1 第9回ネアカ塾 ※1 オープンキャンパス ※1	中止 中止 演奏中止
11月	りゅうか祭（勇猛My進） クラブノート撮影	
12月	流通科学大学 吹奏楽団 & 和太鼓部 ジョイントコンサート収録 大掃除	
2月	流通科学大学 吹奏楽団 & 和太鼓部 ジョイントコンサート配信 FINALCONCERT 2021収録	
3月	追い出しコンサート ※1 FINALCONCERT 2021配信予定	中止

※1) コロナ禍で中止した恒例イベント

※2) 長らくコロナ禍で「冬のコンサート」と「追い出しコンサート」の恒例イベントを再編成して活動再開に備えたが中止となった新イベント（仮称）



実行委員紹介



安部双葉 塩見嘉子 南山千紘 片山咲 松岡駿幸 森山耕佑 田岡一輝 中村聡

垣本侑里奈 河野紗世 野口紗恵子 藤原朱理 内田弥優 鈴木花恋 小倉淳平

顧問紹介

顧問 後藤こず恵 吉永陽一

副顧問 嶋根 英晃 垣内智沙 金指美名

編集後記

今回、パンフレットを作成するにあたり、白紙の状態から完成させるまで不慣れな部分や思いがけないトラブルもあり、作成中は大変でしたが、完成したのを見た際に、作成してよかったと思えるものになり、ご協力していただいた皆様に感謝を申し上げます。

また、皆様が演奏会とともにこのパンフレットを楽しんでいただけたら幸いです。

実行委員会一同



Twitter



Instagram



Facebook