



流通科学大学 吹奏楽団
兵庫県立大学 吹奏楽部

定期演奏会



2026年3月8日(日)

開演：14：00

会場：流通科学大学 RYUKA HALL



指揮者紹介

流通科学大学吹奏楽団 音楽監督 光本諭史

大阪音楽大学・打楽器専攻卒業し、現在は大阪国際大学短期大学部・幼児保育学科の助教を務めている。

流通科学大学吹奏楽団音楽監督には昨年8月から就任。

流通科学大学音楽監督の他、大阪国際大学副顧問、京都外国語大学吹奏楽部バンドトレーナー兼指揮者も兼任。

——演奏実績——

テレビ朝日「題名のない音楽会」に大阪音楽団の客演として出演

関西フィルハーモニー交響楽団定期演奏会出演

神戸新聞主催すきっぷサロン 演奏講師

ご挨拶

流通科学大学吹奏楽団 顧問 後藤こず恵

本日は「流通科学大学・兵庫県立大学 定期演奏会」にご来場いただき、誠にありがとうございます。

この定期演奏会は、一年間の活動の集大成であり、日々の練習の成果を皆さまにお届けする大切な舞台を本日こうして無事に幕を開けられることを、団員一同、心からうれしく思っております。

この活動を温かく見守り、支えてくださっている保護者の皆さま、地域の皆さまのご支援があつてこそ、音楽に打ち込むことができています。

日頃からのご理解とご協力に、心より感謝申し上げます。

本日の演奏が、皆さまの心に残るひとときとなりますよう願っております。どうぞ最後までごゆっくりお楽しみください。

定期演奏会運営代表 流通科学大学吹奏楽団 後河内快大

本日は「流通科学大学・兵庫県立大学 定期演奏会」へお越しいただき、誠にありがとうございます。

皆さまの支えにより今日の舞台を迎えることができました。心より感謝申し上げます。

今回は他大学や高校の皆さまにも協力をいただき、開催が実現しました。

音楽は一人では成り立たないものだと改めて感じています。

まだまだ未熟な部分もありますが、今の私たちの演奏を心を込めてお届けします。どうぞ最後までお楽しみください。

プログラム

1 部

Sedona (セドナ)

作曲：Steven Reinke

AVENTURA

作曲：James Swearingen

マードックからの最後の手紙

作曲：樽屋雅徳

—休憩—

学生による「落語」をお楽しみください

2 部

アンパンマンたいそう

作曲：馬飼野康二

編曲：宮川成治

イケナイ太陽

作曲：ORANGE RANGE

編曲：郷間幹男

津軽海峡・冬景色

作曲：三木たかし

編曲：宮川成治

パイレーツ・オブ・カリビアン

サウンド・トラック・ハイライト

作曲：Klaus Badelt

編曲：Ted Ricketts

メンバー

※学校名 横の番号は学年です

Flute

野元 やよい 兵庫県立大学 ③
井上 結維 兵庫県立大学 ①
岩根 心優 大阪国際大学 OG
金指 美名 流通科学大学 副顧問

Oboe

橋本 美和 京都外国語大学 ②

Clarinet

河村 葉澄 兵庫県立大学 ②
田中 詩織 神戸外国語大学 ④
阿部 寧音 京都外国語大学 ③
小松 果蓮 関西福祉科学大学②
古林 愛渚 武庫川女子大学 ②

Alto Saxophone

中山 美咲 流通科学大学 ②
横田 佳世子 京都外国語大学 ③
谷口 穂雄 流通科学大学 OB

Tenor Saxophone

漆原 秀悟 流通科学大学 ①
田岡 一輝 流通科学大学 OB

Bariton Saxophone

塚谷 亜衣子 京都外国語大学 ②
片山 咲 流通科学大学 OG

Trumpet

後河内快大 流通科学大学 ②
森原 陸雄 流通科学大学 ①
渡邊 実礼 流通科学大学 ①
中村 将大 賛助出演
澤田 颯真 賛助出演

Horn

大林 愛佳 流通科学大学 ①
春名 優希 兵庫県立大学 ①
平尾 乙音 兵庫県立大学 ①

Trombone

武田 峻介 兵庫県立大学 ①
太田 翔也 流通科学大学 OB

Tuba

下川 健史 賛助出演

Percussion

福井 司 流通科学大学 ④
大西 歩 滝川第二高校 ③
阿南 怜晏 滝川第二高校 ③
大田 剣心 神戸ベルエベル美容専門学校 ②
中村 文菜 流通科学大学 OG
池田 虎太郎 流通科学大学 OB

司会進行 Libro所属

西垣 亜紗実 流通科学大学 ①
多見 龍城 流通科学大学 ①