

講義名	研究演習		
講義コード	15039	授業形態	
担当教員	石橋 仁美		
開講期・曜日・時限	通年 月曜日 5時限		
備考			

ゼミ
石橋ゼミ
学部
人間社会学部
学科
観光学科
演習名
ホスピタリティの研究

概要説明

第一回の授業までに、自分の「テーマ」を考えておいてください。テーマは変化していくと思いますが、まずは、今のこの時間は将来のことを考える貴重な時間です。その「テーマ」に応じて、職業感・就業体験・インターンシップなど、就職部と協力して、就活に向けて準備をしてきます。今後、ポートフォリオに記入し、進捗状況を図っていきます。一人ひとりにフィードバックし、学生生活の総括への土台作りをします。各人の個性を大切に卒業まで指導します。

このゼミのテーマは「ホスピタリティをブライダルを通じて学ぶ」ですが、「ホスピタリティ」はブライダルだけに留まりません。どんな分野でも通湯する大切なスキルです。将来の職業感とともにそのために必要なことを学んでいきます。

前期は、キャンパスウエディングに取り組みます。キャンパスウエディングでは、実際の結婚式をブデュースすることで、ホスピタリティを体感します。プランナー・司会・ブライズメイド・衣装・美容・音響・記録（写真・DVD）などの職種を体験し、就業体験をいたします。その中で、コミュニケーション能力・論理的思考・プレゼン力・自己表現力を磨きます。また、社会人としての敬語の使い方や立ち居振る舞いについても学び、就職活動に、必ず役立ちます。厳しいことも多いですが、達成感は、どんなものにも代えがたいものです。

後期からは、決めた各自の「テーマ」に合わせて研究を進めると同時に、様々なことにチャレンジしていただきます。自己の将来について考えることを深め、将来の職業について視野に入れながら、業界研究・企業研究を進めていきます。大学が主催するコンテストをはじめ、いろいろなイベントに参加します。交通費が発生する場合、各自負担です（基本的に神戸市内）

学位
経営学学士

教員よりの要望

ゼミではチームとして行動します。ともに悩み、ともに考え、ともに楽しみ、ともに喜びたいと思っています。個性や、個人の関心に違いは尊重しますが、意欲的に参加してください。必ず、自分にできることがある、見つけていく姿勢で一緒に学びましょう。

関心・興味を持って活動する学生を望みます。

教員英字氏名
Hitomi.Ishibashi
研究室
研究棟5_5414教室
最終学歴
甲南大学経営学部経営学科
主な研究活動・社会活動・研究業績

4年制大学でブライダルを学ぶ意義についての考察
ウエディングプランナー養成講師。
BIA日本ブライダル文化振興協会；試験官
神戸ウエディング会議；監事。様々な形で、「ウエディングをキーワードに神戸を元気にする」活動。
ライオンズにて；盲導犬養成活動、麻薬撲滅啓蒙活動

主な卒業論文のタイトル

日本的経営について（神戸電鉄を事例に）

趣味・特技

趣味：四季を楽しむこと・自然に触れること・着物を着ること
特技：社員教育等の接客研修

所属

B I A 公益社団法人日本ブライダル文化振興協会会員・国家検定検定員

所属学会

日本観光ホスピタリティ教育学会
日本ホスピタリティ・マネジメント学会
日本観光研究学会

専門分野

ブライダル業全般
ウエディングプランナー業務 教育・業績アップなど

選考方法

個別ガイダンスにて面談

担当科目

ブライダルコーディネーション
ブライダル事業論

備考

社会人として必要な言動については、厳しく指導します。（約束や期日について）

評価方法

提出物は、メールでお願いいたします。Hitomi.Ishibashi@red.umds.ac.jp

随時課題として出すレポート・小論文などの提出物にて評価いたします。
パワーポイントを使っでの発表の内容・発表の態度・姿勢
企画への取り組み姿勢
参加意欲

実務経験の有無及び活用

実務経験あり
大学卒業後、銀行の秘書として就職、ビジネスマナーを身に付け、派遣会社のスタッフ教育に携わる
司会業からブライダル業界に入り、ワタベウエディングでプランナーとして、その後神戸メリケンパークオリエンタルホテルのウエディング責任者、ウエスティンホテルズ版にてディレクターをつとめる。実際に担当した婚礼は2000組以上。たくさんの事例から学んだ経験と、変化にあふれる業界とのパイプで、就活に即くに