講義名	映画で学ぶ日常英語(GSP・上級者用)	授業形態				その他	5じて授業中に指示します。			
		開講期・曜日・時限 前期 火曜日 3時限				必安に	30 (授業中に指示します。			
担当教員	濱田 真由美			+>,1811>,18						
		単位数 2 履行	修開始年次 2年生	ナンバリング・コ ード						
題と概要						+∞*¥÷1;				
本コースでは、8 学んだ文法事項を	映画を用いて、英語のリスニングカ、スピーキングカ、語彙力、 を、実際に会話で応用できる能力も養います。「ノッティングヒ	さらに文法力を向上させるこ ビルの恋人」を題材にしたテキ	ことを目的としています。映画で実 -ストを用いますが、それ以外でも	実際に使われるせりふを使用する。 5様々な映画を通じ、主にリスニ	ことにより、今まで知識として ング能力と語彙力を高めていき	授業計i 1 ガ・	「ダンス / Unit 1			
ます。										
						3 Uni 4 Uni 5 Ur 6 Uni 7 Uni 8 Uni	it 5 t 6			
						7 Uni 8 Uni	t 7 t 8			
						10 Un 11 Un	t 10 t 11			
						12 Uni 13 Pre 14 Pre	1 0 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9			
						15 Rev	iew			
達目標										
1. 映画を通じ英語のナチュラルスピードに慣れ、リスニング能力を向上できるようになる。 2. 語彙、例に会話英語で使われる口語発生増やすことができる。 3. これまにに学ん茂美語文法の復讐をすることができる。										
出課題オンライン。また	たは紙ベースでの課題提出を求めることがあります。 毎回、宿	言類がでます.								
						授業形!	態(アクティブ・ラーニング)			
						l	ア: PBL (課題解決型学習)		イ:反転授業(知識習得の要素を授業外に済ませ、知識確認等の要素を教室で行う技	段業形態)
						l	ウ:ディスカッション、ディベート オ:ブレゼンテーション		エ: グループワーク カ: 実習、フィールドワーク	
							キ:その他(AL型であるけども、以上の項目のい	ずれにも該当しない場合)		
						準備学	多(予習・復習等)の具体的な内容及びそ ◎※の予習(語彙など):約1時間	れに必要な時間		
	~や小テスト等)に対するフィードバックの方法					文法事 Movie	受業の予習(語彙など):約1時間 頁の復習問題:約1時間 Review :約2時間			
宿題の解説は授	業中に毎回行います。									
							記・学位授与の方針と当該授業科目の関連 スプは、送売を思いることにより日常第余話で使わ		ひがかばめものもしも同る また 送事を通じて海風の経済をひめ 立かを雇由を受える	トニトロ国際3回47
F価の基準 1)出席及び授	堂への参加度:20%					を深め 済にま	へ 卒業時に必要なグローバル社会で活躍できるコミ つわる情報分析の力・人間社会学部生に求められる	コニケーション能力の育成につなげる。これらの コミュニケーション能力の修得に役立つ。	及び会話能力の向上を図る。また、洋画を通じて海外の経済や政治、文化や歴史を学ぶこ 能力は商学部生に求められる各業界の動向や問題点を理解するための基礎知識・経済学部	生に求められる経
2)課題提出:23)クイズ:20%	096									
1)出席及び押業への参加度: 20% 2 調整設は: 20% 2 3 アルマンション: 10% 5 7 アルマンデーション: 10% 5 5 字期未テスト: 30%										
	ての注意・助言他					双方向	受業の実施及びICTの活用に関する記述			
1. 5回休むと単位を取れなくなるので注意。 2. 出された課題をしっかいこなすこと。 3. 授業 (権極的)を創する姿勢を占っこと。										
						実務経	乗の有無及び活用			
科書										
	r in Focus-Expanded Edition .	穐本浩美・濱田真由美	MACM LANGI	ILLAN 2,268 UAGEHOUSE 2,268	9784777363483					
						備考				
考図書										
										
		1	1	1	1					