

講義名	研究演習Ⅰ（人）				
講義コード	55201	授業形態		開講期・曜日・時限	後期 金曜日 5時限
担当教員	道前 美佐緒			ナンバリング・コード	
学部・学科				演習分野	
人間社会学部観光学科				結婚式・人生儀礼・祝祭のフォークロア	
概要説明					
結婚式は、誕生・葬儀と並び、古今東西の社会における重要な人生儀礼です。婚姻制度や儀礼について研究することは、広く人間社会を考察することに繋がります。各国、各地域には独特の婚礼風習や儀礼が存在します。また、資本主義社会においては、結婚式や葬儀、産育の様々な儀礼が商品化され、新たな文化を創造しています。講義では、様々な事例を取り扱い、情報交換やディスカッションを行います。また、身近な人へのインタビュー調査や恋人たちの聖地や伝統的な祝祭などのフィールドワークを行います。時代によって変化する人々の価値観を分析し、ブライダルビジネスの可能性を検証します。					

評価方法	
ゼミ活動内での積極的な発言や行動 自身の関心に沿った調査活動	
教員英字氏名	研究室
Misao Dohmae	
最終学歴	
関西学院大学大学院社会学研究科博士後期課程 在学中 名古屋市立大学大学院人間文化研究科博士前期課程卒業	
学位	
修士（人間文化）	
主な研究活動・社会活動・研究業績	
著書 『結婚の前に知っておきたい神様のこと』 青山社、2014年。 学術論文 「婚礼の創造ー商業主義的婚姻儀礼は真正な通過儀礼になり得るか」2022年 修士論文 「花嫁のれんと諸部のまちー能登七尾一本杉通り商店街の内発的發展」『名古屋文化短期大学研究紀要』第45集、2021年。 「現代日本の婚姻儀礼ー人前結婚式の創造と質的变化」『中華日本研究』2022年。その他。 学会発表 京都民俗学会「民俗学における『家族』研究の50年ー関西の研究者の眼差しを中心として」コメンテーター 日本民俗学会「現代日本の婚姻儀礼ー人前結婚式の創造と質的变化」 など メディア 「その差ってなんですか」（TBS）出演 「チコちゃんに叱られる」（NHK）出演 「もぎたて!」（NHK岡山ニュース）出演 「千原ジュニアの愛知あたりまえワールド」（テレビ愛知）出演 他、新聞、雑誌などで解説	
趣味・特技	
旅行、海辺の暮らし 茶道裏千家師範 かつてはゴルフやヨットレースをしていました。	
所属	
関西学院大学大学院社会学研究科	
所属学会	
日本民俗学会 京都民俗学会 日本風俗史学会 日本オーラルヒストリー学会	
専門分野	
民俗学 婚姻儀礼	
担当科目	
ブライダルコーディネート論Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ ブライダル事業論 ファッション文化論 自己発見とキャリア開発AB 教養特講Ⅰ	
備考	
実務経験の有無及び活用	
実務経験あり。（公社）日本ブライダル文化振興協会任命 ブライダルコーディネーター職種技能検定「指定試験機関技能検定委員」として、国家検定ブライダルコーディネーター技能士の開講定全連に参加し、1、2級の実技試験の試験観を勤めています。ホテルバンケットマネージャーコンベンションでの講演や若手コンベンションの審査員などを勤め、業界の発展に努めてきました。また、行政の喫緊の課題である婚姻率アップの為、四日市市の婚活支援事業に参画するなどしてきました。ブライダルプロデュース会社経営、結婚式場顧問など、ブライダル業界を中心に広く企業の人材育成を担った経験を活かし、これからのブライダル業界に求められる発想力や実行力を養います。	